

**PROLINE****SÉRIE 8050**

Mat design

Anti reflet

100% acrylique

## FICHE TECHNIQUE

**DESCRIPTION**

La **Proline 8050** au fini mat design anti reflet est une peinture 100% acrylique, de qualité supérieure, pour une utilisation intérieure ainsi que pour le stucco à l'extérieure. Elle est facile à appliquer, sans éclaboussure et sèche rapidement. Elle a été conçue spécialement pour répondre aux attentes du peintre professionnel. La **Proline 8050** peut être utilisée pour des projets de types commerciaux, industriels et résidentiels.

USAGES	LIMITATIONS			
Cette peinture est applicable sur des surfaces intérieures ainsi que sur des surfaces de stucco à l'extérieures. La <b>Proline 8050</b> doit être appliquée sur des surfaces préparées et apprêtées adéquatement. Elle est recommandée pour les murs et les plafonds. Son fini mat design offre un lustre atténué aux endroits désirés.	Éviter toute application à des températures sous 10°C Ne pas appliquer en plein soleil Ne pas utiliser sur des planchers Attendre 30 jours avant d'effectuer le premier nettoyage Ne pas mélanger avec d'autres peintures			
CARACTÉRISTIQUES	INFORMATIONS TECHNIQUES			
<ul style="list-style-type: none"> <li>La <b>Proline 8050</b> s'agrippe aux surfaces bien préparées sans nécessiter d'apprêt (voir la section préparation de surface et la section apprêt recommandé)</li> <li>Lors des travaux, une protection minimale est requise pour les plinthes et les planchers.</li> <li>Munie d'un fongicide qui retardera la prolifération de la moisissure.</li> <li>L'uniformité du film résulte en une meilleure opacité et un fini doux et lisse pour un nivellement supérieur.</li> </ul>	<b>SÉCHAGE</b>	Repeindre:	Au toucher:	
		4-8 heures	30 minutes	Extérieur:
			Bases 0,1&2 : Aucune pluie ne doit être prévue pour les 36 heures suivant l'application	Bases 4 & 5 : Aucune pluie ne doit être prévue pour les 72 heures suivant l'application
	À 25° Celsius Taux d'humidité relative 50% Selon la couleur choisie.			
	<b>SUPERFICIE (pour 3.78 L)</b>	37 - 46 m <sup>2</sup> (400 - 500 pi <sup>2</sup> ) Varie selon la porosité de la surface		
	<b>Épaisseur minimale recommandée du film</b>	Humide : 3.2 - 4 mils Sec : 1.15 - 1.44 mils		
	<b>Nettoyage</b>	Eau tiède savonneuse		
	<b>Résine</b>	100% acrylique		
	<b>Diluant</b>	Eau		
	<b>Inflammabilité</b>	N/A		
	<b>Point d'éclair</b>	N/A		
	<b>% de solides en poids</b>	52%		
	<b>% de solides par volume</b>	36%		
	<b>COV</b>	<100 g/L		
	<b>LUSTRE</b>	<b>60°</b>	2.5-3.5%	
	<b>Mat design</b>	<b>85°</b>	3.5-4.5%	
		La valeur est mesurée à partir du blanc. Elle peut varier selon la couleur choisie.		
	<b>NORMES</b>			
	<b>ONGC</b>	Type 1GP 100, 138 et 209		
	<b>ACIA</b>	Produit approuvé		

**BASES À TEINTER FORMAT**

	946 ml	3,78 L	18,9 L
8050-0 Blanc		X	X
8050-1 Base P		X	X max. 2 oz de colorant / 3,78 L
8050-2 Base M		X	X max. 5 oz de colorant / 3,78 L
8050-4 Base D		X	max. 8 oz de colorant / 3,78 L
8050-5 Base A		X	max. 12 oz de colorant / 3,78 L

PRÉPARATION DE SURFACE	APPRÊTS RECOMMANDÉS
<p>La surface doit être sèche et propre, exempte de poussière, d'huile, de graisse, de rouille et de savon. Sur une surface déjà peinte, il est recommandé de nettoyer avec un dégraissant (TSP) afin d'éliminer tout contaminant pouvant nuire à l'adhésion et au durcissement du produit. Rincer à fond la surface entière. Les surfaces doivent être bien poncées et époussetées.</p> <p><b>Présence de moisissure :</b> Nettoyer la surface affectée avec un mélange de 1 partie d'eau javellisée pour 3 parties d'eau. Rincer à fond la surface entière.</p> <p><b>Peinture qui écaille :</b> À l'aide d'un grattoir, enlever la peinture affaiblie puis poncer les rebords de la surface pour la rendre lisse. Un composé de réparation doit être utilisé afin de remplir les trous et les surfaces inégales. Poncer avec un papier abrasif de grade #100.</p> <p><b>Gypse neuf :</b> Afin d'éviter la création d'une texture indésirable sur la feuille de gypse, le composé à joint ne doit pas être poncé excessivement.</p> <p><b>Béton / maçonnerie :</b> Attendre qu'il ait durci au moins 30 jours avant de le peindre.</p> <p><b>Aluminium, métal galvanisé, métal ferreux intérieur :</b> Enlever toute trace d'oxydation (rouille), ensuite nettoyer avec le <b>Métal Plus 467</b>, Conditionneur pour métal</p> <p><b>Bois :</b> La surface doit être poncée avec un papier abrasif de grain #80 ou #100 afin de lisser la surface.</p> <p><b>Bois neuf ou traité ayant été exposé aux intempéries :</b> Il est fortement recommandé de neutraliser toutes croissances de moisissure apparente ou non afin d'éviter le pelage. Utiliser un mélange de 1 partie d'eau javellisée pour 3 parties d'eau, laisser agir pendant 20 minutes, ensuite rincer et allouer un temps de séchage minimal de 24 heures.</p>	<p><b>Gypse :</b> Utiliser les apprêts; <b>Proline 6070</b> ou <b>Proline Éco 7070</b>.</p> <p><b>Bloc de béton / brique rugueuse :</b> Appliquer le bouche-pore <b>Proline 6006</b> pour niveler la surface ou appliquer la <b>Proline 8050</b> directement.</p> <p><b>Béton neuf :</b> Appliquer la <b>Proline 8050</b> directement sur la surface.</p> <p><b>Bois neuf :</b> Utiliser le <b>Portico 270</b>.</p> <p><b>Noeuds de pin :</b> Sceller les noeuds de pin avec le <b>Stop Plus 298</b>.</p> <p><b>Bois de cèdre rouge et de séquoia :</b> Appliquer une à deux couches de <b>Block Plus 296</b> à base d'alkyde.</p> <p><b>Aluminium, métal galvanisé, métal ferreux intérieur :</b> Appliquer une couche d'<b>Adhéro Plus 290</b>.</p> <p><b>Peinture au latex :</b> Aucun apprêt n'est requis.</p> <p><b>Peinture à l'alkyde :</b> Appliquer une couche d'<b>Adhéro Plus 290*</b>.</p> <p><b>Couleurs foncées :</b> Certaines couleurs foncées peuvent nécessiter l'application d'un apprêt teint d'une couleur foncée pour améliorer l'opacité. Utiliser les produits <b>Proline 6070-2</b> et <b>6070-4</b> ou <b>Adhéro Plus 290-2</b> et <b>290-4</b>, disponibles dans plus de 30 couleurs.</p> <p><i>Si la surface à apprêter n'est pas mentionnée, veuillez contacter un distributeur Peintures MF pour obtenir des conseils.</i></p> <p><i>*Voir limitations de l' <b>Adhéro Plus 290-0</b></i></p>
<b>APPLICATION</b>	<b>ENTRETIEN</b>
<p>Ce produit est prêt à l'emploi et ne requiert aucune dilution. Bien mélanger avant l'utilisation. Appliquer une couche ou deux si nécessaire. Allouer un temps de séchage minimal de 4 heures entre chaque couche pour les teintes pâles et 8 heures pour les teintes foncées. Afin de bien couvrir la surface, il est recommandé d'utiliser un rouleau de 15mm anti-feutrant et un pinceau en nylon-polyester de qualité. Nettoyer les rouleaux et les pinceaux à l'eau tiède savonneuse après l'utilisation de ceux-ci.</p> <p><b>Pour une application par pulvérisation :</b> Diluer avec un maximum de 10% d'eau.</p> <p><b>Pression :</b> 2000 à 2500 lb/po<sup>2</sup>*</p> <p><b>Buse :</b> 0.015 – 0.019*</p> <p><i>*Ces données peuvent varier selon la marque du fabricant de l'équipement.</i></p>	<p>La peinture nécessite un temps de séchage minimal de 30 jours avant de procéder à un premier nettoyage. Utiliser uniquement des nettoyeurs doux, sans abrasifs, et un linge doux. Nettoyer la surface d'un mouvement léger et circulaire.</p> <p><b>ENTREPOSAGE</b></p> <p>Entreposer la peinture dans un endroit sec et maintenir la température entre 10°C et 30°C.</p>
<b>GARANTIE</b>	<b>MESURES DE SÉCURITÉ</b>
<p>Ce produit donnera entière satisfaction s'il est appliqué selon les instructions du fabricant. Dans le cas où celui-ci serait trouvé défectueux après inspection, la responsabilité du fabricant se limite au remplacement du produit et n'inclut pas la main-d'œuvre lors de l'application.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenir hors de la portée des enfants</li> <li>• Garder le contenant fermé lorsque non-utilisé</li> <li>• Éviter le gel</li> </ul>

**«Contactez votre municipalité pour disposer des contenants et des surplus de façon écologique »**