

Description

Designer Plus 2050 zéro COV au fini Suave est une peinture 100% acrylique de qualité suprême. Elle est conçue pour une application intérieure et extérieure. Cette peinture est facile à appliquer, n'éclabousse pas et sèche rapidement. Designer Plus 2050 offre une atmosphère harmonieuse en réfléchissant très peu de lumière. Elle améliore la finition en masquant le maximum des imperfections sur la surface. Elle peut être utilisée pour des projets commerciaux, industriels et résidentiels.

Domaine d'application

Designer Plus 2050 doit être appliquée sur des surfaces préparées et apprêtées adéquatement. Elle est recommandée pour les murs et les petits plafonds. Sa perméabilité lui permet d'être appliquée à l'extérieur sur les surfaces de béton, de brique, de Stucco et d'autres surfaces. (Voir Limitations)

Avantages

- Idéal pour les projets LEED ou tout projet nécessitant une peinture Zéro COV.
- Nivellement exceptionnel, finition douce et lisse.
- Protection minimale contre les éclaboussures
- Une bonne rétention de la couleur protège contre les rayons U.V
- Perméable, Elle est idéale pour les surfaces poreuses

Limitations

- N'est pas conçu pour sceller le bois neuf qui peut saigner tel que : (Bois de cèdre rouge, de séquoia, contreplaqué, bois recomposé et collé, bois exotique ou tout autre bois avec saignement) (voir Apprêts Recommandés)
- Éviter l'application à des températures inférieures à 10°C
- Ne pas utiliser sur les planchers
- Ne pas mélanger avec d'autres peintures
- Non recommandé pour les surfaces scellées à l'extérieures
- Afin d'éviter la déformation des revêtements extérieurs de vinyle, ne pas utiliser une couleur plus foncée que l'originale

Données Techniques

Résine		100% acrylique	
Couleur		Blanc et bases	
Diluant		Eau	
Point d'éclair		N/A	
Inflammabilité		N/A	
Solides en poids		55	%
Solides en volume		40	%
COV		Zéro	g/l
Lustre	60°	2,5-3,5	%
	85°	2,0-3,0	%
La valeur est mesurée à partir du blanc. Elle peut varier selon la couleur choisie.			
Perméabilité	ASTM E96-00	300 perms@14mils EFS(g/jour/m ²)	
ONGC	Type IGP 100, 138, 209		

Caractéristiques d'application

**À 25° Celsius			
Taux d'humidité relative 50%			
Selon la couleur choisie.			
Taux d'étalement		33-46 m ²	
Varie selon la porosité de la surface		(350-500)pi ²	gallon
Épaisseur min	Humide	3,25-4,5	mils
	Sec	1,3-1,8	mils
Temps de séchage**	Sec au toucher	30	min
	Recouvrement	4-6	heures
	Nettoyage	30	jours
	Durcissement	30	jours
Application	Pinceau	√	
	Rouleau	10-15	mm
	Pistolet sans air (Buse 0,015-0,019)*	2000-2500	lb/po ²
*Ces données peuvent varier selon le fabricant de l'équipement			
Condition d'application à l'extérieur		oui	
Bases 0-1-2	Aucune pluie de prévue suivie à l'application	36	heures
Bases 4-5	Aucune pluie de prévue suivie à l'application	72	heures
Conservation	Température entre	10 et 30	°C
Bases à teinter	Formats		
	946ml	3,78L	18,9L
2250-0 Blanc	√	√	
2250-1 Base P	√	√	max. 2 oz de colorant/3,78 L
2250-2 Base M	√	√	max. 5 oz de colorant/3,78 L
2250-4 Base D	√	√	max. 8 oz de colorant/3,78 L
2250-5 Base A	√	√	max. 12 oz de colorant/3,78 L

Préparation de surface

La surface doit être sèche et propre, exempte de poussière, d'huile, de graisse, de rouille et de savon. Sur une surface déjà peinte, il est recommandé de nettoyer avec un dégraissant (PTS) afin d'éliminer tout contaminant pouvant nuire à l'adhésion et/ou au durcissement du produit. Rincer à fond la surface entière. Les surfaces doivent être bien poncées et époussetées.

Présence de moisissure : Nettoyer la surface affectée avec un mélange de 1 partie d'eau javellisée pour 3 parties d'eau. Ne pas laisser la solution sécher. Rincer à fond la surface entière et laisser sécher.

Peinture qui écaille : À l'aide d'un grattoir, enlever la peinture qui écaille ou qui a une adhésion précaire, ensuite poncer la surface pour la rendre uniforme et favoriser l'adhérence.

Un composé de réparation doit être utilisé afin de remplir les trous et les surfaces inégales. Poncer avec un papier abrasif de grain #150.

Gypse neuf : Afin d'éviter la création d'une texture indésirable sur la feuille de gypse, le composé à joint ne doit pas être poncé excessivement.

Béton/maçonnerie : Attendre que le béton/maçonnerie ait durci au moins 30 jours avant de le peindre.

Aluminium, métal galvanisé, métal ferreux intérieur : Enlever toute trace d'oxydation (rouille), ensuite nettoyer avec le Métal Plus 467, Conditionneur pour métal

Bois : La surface doit être poncée avec un papier abrasif de grain #80 ou #100 afin d'améliorer l'adhérence.

Apprêts recommandés

Gypse neuf : Appliquer Latex Plus 170 ou Proline Éco 7070

Béton/bloc de béton/brique rugueuse : Appliquer le bouche-pore Proline 6006 pour niveler la surface ou appliquer la Designer Plus 2050 directement, selon l'état de la surface.

Bois sans saignement Utiliser le Portico 270 ou appliquer directement Portico 230

Bois avec saignement tel que (bois de cèdre rouge, de séquoia, exotique contreplaqué, bois recomposé et collé et tout bois avec saignement): Appliquer une à deux couches de Block Plus 296 à base d'alkyde.

Avertissement : Le bois est un matériau naturel et bien qu'il soit traité, des saignements peuvent réapparaître avec le temps

Nœuds de pin : Sceller les nœuds de pin avec le Stop Plus 298.

Aluminium, métal galvanisé: Adhéro Plus 290

Métal ferreux intérieur non rouillé : Adhéro hybride 297

Peinture au latex : Aucun apprêt n'est requis.

Peinture à l'alkyde : une couche d'Adhéro Hybride 297.

Couleurs foncées : Certaines couleurs peuvent nécessiter l'application d'un apprêt teint pour améliorer l'opacité. Utiliser les produits Proline 6070-2 et 6070-4 ou l'Adhéro Plus 290-2 et 290-4.

Application

Ce produit est prêt à l'emploi et ne requiert aucune dilution. Bien mélanger avant l'utilisation. Appliquer deux couches de peinture. Allouer un temps de séchage de 4 heures entre chaque couche pour les couleurs pâles et de 8 heures pour les couleurs foncées. Afin de bien couvrir la surface, il est recommandé d'utiliser un rouleau anti-feutrant de 10 mm ou 15 mm ou plus selon la porosité de la surface et un pinceau en nylon-polyester de qualité. Nettoyer les rouleaux et les pinceaux à l'eau tiède savonneuse après l'utilisation de ceux-ci.

Entretien

La peinture nécessite un temps de séchage minimal de 30 jours avant de procéder à un premier nettoyage. Utiliser uniquement des nettoyeurs doux, sans abrasifs, et un linge doux. Nettoyer la surface d'un mouvement léger et circulaire.

Garantie

Ce produit donnera entière satisfaction s'il est appliqué selon les instructions du fabricant. Dans le cas où celui-ci serait trouvé défectueux après inspection, la responsabilité du fabricant se limite au remplacement du produit et n'inclut pas la main-d'œuvre lors de l'application.

Mesures de sécurité

- Tenir hors de la portée des enfants
- Garder le contenant fermé lorsque non-utilisé
- Éviter le gel

Contactez votre municipalité pour disposer des contenants et des surplus de façon écologique.