

### Description

**Portico 230** au fini perle/platine est une peinture 100% acrylique de qualité supérieure, pour une utilisation intérieure, extérieure, cuisine et salle de bain. Elle est facile à appliquer, sans éclaboussures et sèche rapidement. Portico 230 peut être utilisée pour des projets de types résidentiels, commerciaux et industriels.

### Domaine d'application

Portico 230 doit être appliquée sur des surfaces préparées et apprêtées adéquatement. Elle est recommandée pour les portes et moulures, les armoires, portiques et dans les cuisines et les salles de bain. Elle est aussi recommandée pour les surfaces extérieures verticales, telles que pour les clôtures, les garages, les murs de ciment etc. Son fini perle/platine permet un nettoyage facile tout en offrant une résistance exceptionnelle aux frottements lui permettant une application à des endroits à trafic élevé nécessitant un nettoyage fréquent.

### Avantages

- Offre un nivellement exceptionnel et un fini doux et lisse.
- Excellente résistance aux nettoyages. Conserve son lustre et une bonne rétention de la couleur
- Retarde la prolifération de la moisissure
- Un cachant supérieur.
- Éclaboussures insignifiantes, néanmoins un minimum de protection des surfaces exposées est requis

### Limitations

- N'est pas conçu pour sceller le bois neuf qui peut saigner tel que : (Bois de cèdre rouge, de séquoia, contreplaqué, bois recomposé et collé, bois exotique ou tout autre bois avec saignement) (voir Apprêts Recommandés)
- Éviter toute application à des températures sous 10°C
- Ne pas utiliser sur des planchers
- Ne pas mélanger avec d'autres peintures
- Afin d'éviter la déformation des revêtements extérieurs de vinyle, ne pas utiliser une couleur plus foncée que l'originale

### Données Techniques

<b>Résine</b>	100% acrylique	
<b>Couleur</b>	Blanc et Bases	
<b>Diluant</b>	Eau	
<b>Point d'éclair</b>	N/A	
<b>Inflammabilité</b>	N/A	
<b>Solides en poids</b>	48	%
<b>Solides en volume</b>	36	%
<b>COV</b>	<150	g/l
<b>Lustre</b>	60°	15-25 %
	85°	40-50 %
La valeur est mesurée à partir du blanc. Elle peut varier selon la couleur choisie.		
<b>Normes</b>	<b>ONGC</b>	Type IGP 138

### Caractéristiques d'application

<b>**À 25° Celsius</b>			
<b>Taux d'humidité relative 50%</b>			
<b>Selon la couleur choisie.</b>			
<b>Taux d'étalement</b>	42-51 m <sup>2</sup>		
Selon la porosité de la surface			(450-550)pi <sup>2</sup> gallon
<b>Épaisseur min</b>	Humide	2,9-3,6	mils
	Sec	1,05-1,28	mils
<b>Temps de séchage**</b>	Sec au toucher	30	min
	Recouvrement	4-8	heures
	Nettoyage	30	jours
	Durcissement	30	jours
<b>Application</b>	Pinceau	√	
	Rouleau	10	mm
	Pistolet sans air (Buse 0,015-0,019)*	2000-2500	lb/po <sup>2</sup>
*Ces données peuvent varier selon le fabricant de l'équipement			
<b>Condition d'application à l'extérieur</b>			oui
<b>Bases 0-1-2</b>	Aucune pluie de prévue suivant l'application		24 heures
<b>Bases 4-5</b>	Aucune pluie de prévue suivant l'application		60 heures
<b>Conservation</b>	Température entre		10 et 30 °C
<b>Bases à teinter</b>	<b>Formats</b>		
	946ml	3,78L	18,9L
230-0 Blanc	√	√	√
230-1 Base P	√	√	√
230-2 Base M	√	√	√
230-4 Base D	√	√	√
230-5 Base A	√	√	√
			max. 2 oz de colorant/3,78 L
			max. 5 oz de colorant/3,78 L
			max. 8 oz de colorant/3,78 L
			max. 12 oz de colorant/3,78 L

### Préparation de surface

La surface doit être sèche et propre, exempte de poussière, d'huile, de graisse, de rouille et de savon. Sur une surface déjà peinte, il est recommandé de nettoyer avec un dégraisseur (TSP) afin d'éliminer tout contaminant pouvant nuire à l'adhésion et au durcissement du produit. Rincer à fond la surface entière. Les surfaces doivent être bien poncées et époussetées.

**Présence de moisissure :** Nettoyer la surface affectée avec un mélange de 1 partie d'eau javellisée pour 3 parties d'eau. Rincer à fond la surface entière.

**Peinture qui écaille :** À l'aide d'un grattoir, enlever la peinture affaiblie, ensuite poncer les rebords de la surface pour la rendre lisse. Faire les réparations nécessaires avec du ciment à joint

**Farinage :** frotter avec une brosse métallique et/ou par lavage à pression

**Présence d'efflorescence,** doit être éliminer par lavage à pression et/ou avec l'acide muriatique

**Gypse neuf :** Afin d'éviter la création d'une texture indésirable sur la feuille de gypse, le composé à joint ne doit pas être poncé excessivement.

**Béton / maçonnerie :** Attendre que le béton/maçonnerie ait durci au moins 30 jours avant de le peindre et éliminer les sels d'efflorescence.

**Aluminium, métal galvanisé, métal ferreux intérieur :** Enlever toute trace d'oxydation (rouille), ensuite nettoyer avec le Métal Plus 467, Conditionneur pour métal

**Bois:** La surface doit être poncée avec un papier abrasif de grain #80 ou #100 afin d'améliorer l'adhérence. La patine grisâtre doit être enlever avec un bon sablage.

### Apprêts recommandés

**Gypse neuf :** Latex Plus 170-0

**Béton, Bloc de béton/brique rugueuse :** Appliquer le bouche-pore Proline 6006 pour niveler la surface ou appliquer la Portico 230 directement.

**Bois sans saignement** Utiliser le Portico 270 ou appliquer directement Portico 230

**Bois avec saignement tel que** (*bois de cèdre rouge, de séquoia, exotique contreplaqué, bois recomposé et collé et tout bois avec saignement*): Appliquer une à deux couches de Block Plus 296 à base d'alkyde.

**Avertissement : Le bois est un matériau naturel et bien qu'il soit traité, des saignements peuvent réapparaître avec le temps**

**Nœuds de pin :** Sceller les nœuds de pin avec le Stop Plus 298.

**Aluminium, métal galvanisé:** Adhéro Plus 290

**Métal ferreux intérieur non rouillé :** Adhéro hybride 297

**Peinture au latex :** Aucun apprêt n'est requis.

**Peinture à l'alkyde :** une couche d'Adhéro Hybride 297.

**Anciens fonds foncés :** Certaines couleurs peuvent nécessiter l'application d'un apprêt teint pour améliorer l'opacité. Utiliser les produits Proline 6070-2 et 6070-4 ou l'Adhéro Plus 290-2 et 290-4.

### Application

Ce produit est prêt à l'emploi et ne requiert aucune dilution (Au pistolet il peut être dilué au maximum de 10%). Bien mélanger avant l'utilisation. Appliquer deux couches pour une meilleure uniformité. Allouer un temps de séchage minimal de 4 heures entre chaque couche pour les couleurs pâles et 8 heures pour les couleurs foncées. Afin de bien couvrir la surface, il est recommandé d'utiliser un rouleau de 10mm anti-feutrant et un pinceau en nylon-polyester de qualité. Nettoyer les rouleaux et les pinceaux à l'eau tiède savonneuse après utilisation.

### Entretien

La peinture nécessite un temps de séchage minimal de 15 jours avant de procéder à un premier nettoyage. Utiliser uniquement des nettoyeurs doux, sans abrasifs, et un linge doux. Nettoyer la surface d'un mouvement léger et circulaire.

### Garantie

Ce produit donnera entière satisfaction s'il est appliqué selon les instructions du fabricant. Dans le cas où celui-ci serait trouvé défectueux après inspection, la responsabilité du fabricant se limite au remplacement du produit et n'inclut pas la main-d'œuvre lors de l'application.

### Mesures de sécurité

- Tenir hors de la portée des enfants
- Garder le contenant fermé lorsque non-utilisé
- Éviter le gel

**Contactez votre municipalité pour disposer des contenants et des surplus de façon écologique.**